



donostia sustapena  
fomentosansebastián  
DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN  
DONOSTIako garapen ekonomikoa  
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT



# CONSULTORÍA TÉCNICA **PLANES PROYECTO HEREDIA**

**PRODUCTO 1:** Plan de trabajo

**SAN PABLO**

**JUNIO**



# CONTENIDO

1 | Antecedentes y Contexto p.3

2 | Perspectiva Metodológica p.19

3 | Cronograma p.27

4 | Equipo p.31



## ANTECEDENTES

### Proyecto mUEve

El Proyecto mUEve se enmarca en el **Plan Subregional para el Desarrollo Orientado al Transporte**: 72 km de tren eléctrico y en torno a 40 estaciones que van a configurar un eje estructurante de accesibilidad para el GAM. Una subregión entre sus extremos este y oeste que implica a **15 cantones**; y un área de influencia estimada de 216km<sup>2</sup>, a partir de distintos radios de influencia en torno a este eje y diferentes escenarios de crecimiento.

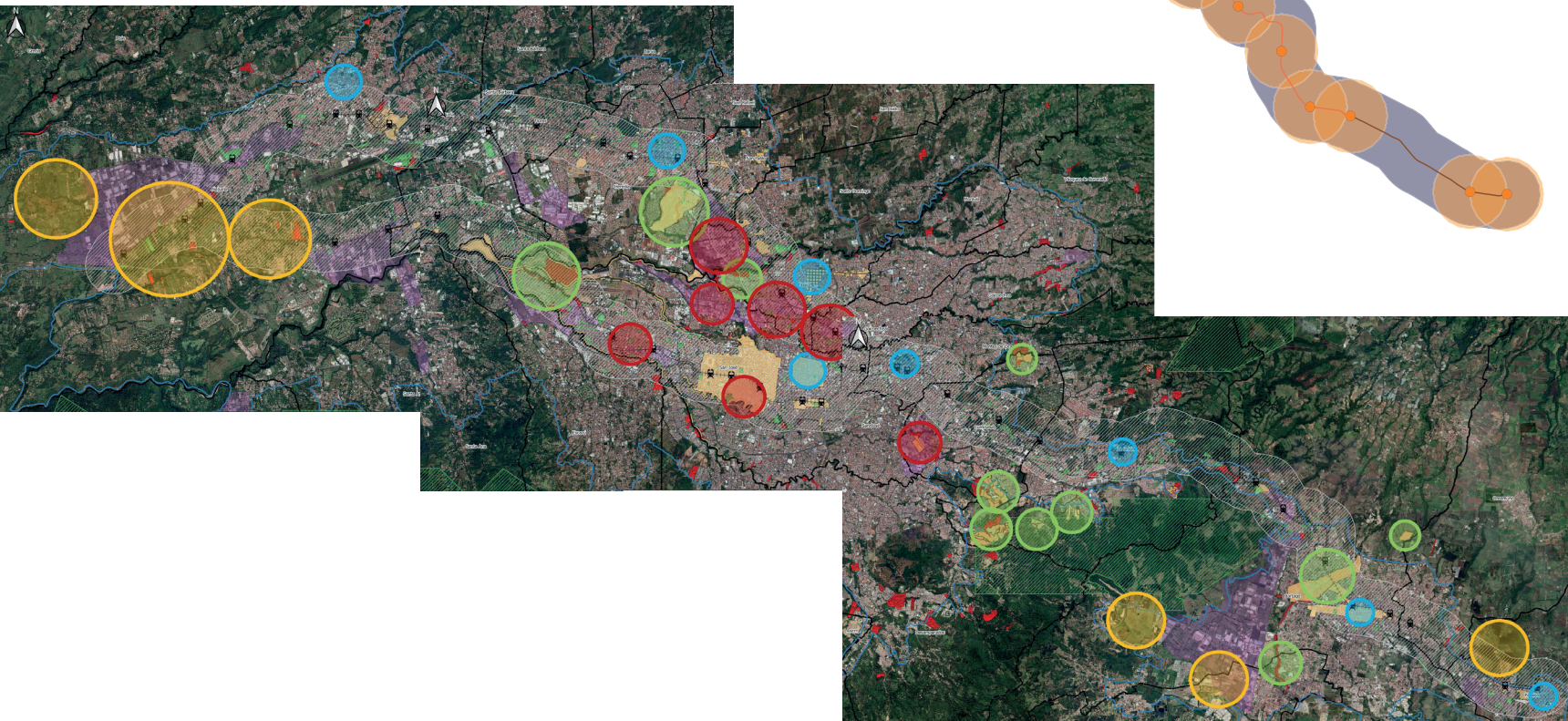
El Plan persigue habilitar el desarrollo urbano integral en torno al **eje estructurante del tren** a partir de fortalecer las centralidades de distinto rango (las terminales, centralidades primarias, secundarias, terciarias, etc) para hacer de las mismas, de forma adaptada a su dimensión y características, polos de intermodalidad, espacios de convivencia integral habilitados para residir en ellos, para trabajar, para disfrutar, acceder a servicios y conectarse con la región. Todo ello a partir de criterios del **Desarrollo Urbano Orientado al Transporte (DUOT)**, considerando: sostenibilidad medioambiental y social, integrando la naturaleza, la calidad y mejor habitabilidad de los espacios urbanos como elementos identitarios de ciudad.

De esta manera, el proyecto busca incidir directamente en los Objetivos del Desarrollo Sostenible (ODS) 11, 9, 17,

13, 15, 7, 8 y 5; de la en línea con la Agenda 2030 de las Naciones Unidas.

El proyecto mUEve es financiado por la Unión Europea a partir del 2019 y está conformado por el consorcio: Unión Nacional de Gobiernos Locales (solicitante principal / coordinador), Fomento de San Sebastián (co-solicitante / beneficiario), VNG International (co-solicitante / beneficiario). Este busca la incorporación de los principios del DUOT, desde la planificación territorial y la gestión urbana en cada uno de los cantones beneficiados. Así como potenciar a los gobiernos locales para conectar las ciudades en función del bienestar de las personas de manera inclusiva, tomando en consideración *“Mejorar la reactivación económica, prosperidad e innovación urbana en el área de influencia del Tren Metropolitano.”* Esta subvención de aproximadamente cinco millones de euros debe ejecutarse entre julio del 2020 y julio 2025.

El Proyecto mUEve aborda el eje del tren de 15 cantones en 3 subregiones: Heredia, Cartago/Curridabat y San José, para la elaboración de Planes Proyecto de manera Regional, subregional y Cantonal.



## ÁREA DE INFLUENCIA

### TREN INTERURBANO

El área de influencia del eje ha sido valorada desde los ámbitos de: Impacto ambiental, Desarrollo Urbanístico y Centralidades Densas Integrales, Redes de movilidad y polos de intermodalidad, DUOT, Continuidades ambientales, Zonas para la densificación, Zonas industriales y zonas francas, Usos de suelo, Movilidad activa, entre otros. La sumatoria de estas capas ha permitido identificar 4 categorías potenciales para las centralidades:

- Integrar **zonas de crecimiento urbano no planificado** que se han incorporado en la mancha urbana a la ciudad regional para su adecuado funcionamiento
- Identificar los conjunto de bienes inmuebles con tramas urbanas de elevada **calidad o representatividad histórica**, para su conservación en zonas de protección especial de carácter histórico arquitectónico patrimonial
- **Consolidar con usos y servicios** de autosuficiencia centros urbanos que concentran el crecimiento vegetativo alrededor de la centralidad para controlar su desarrollo y proteger suelo rural
- **Impulsar el mercado inmobiliario en las centralidades con infraestructura subutilizada.** Identificar y consolidar zonas industriales – parques tecnológicos para incrementar la competitividad de las mismas ( evitando “zoning” – monofunción, implementar lineamientos de usos mixtos, ej: EcoBarrios)

## Renovación Urbana

Respaldado en la Ley de planificación, los Procesos de Renovación Urbana tienen como objetivo, **la rehabilitación, regeneración, remodelación o conservación** de las áreas urbanas con el fin de **mejorar la calidad de vida urbana** a través del aprovechamiento de los predios y edificaciones existentes, habilitación de usos de suelo mixtos, mejoramiento del espacio público y la protección ambiental.

Para su elaboración, el proceso presupone un eje transversal fundamental de participación ciudadana que permita conocer la realidad de quienes habitan el territorio.

Proceso de Plan Proyecto, componentes técnicos:

- |          |  |          |   |
|----------|--|----------|---|
| <b>1</b> | Definición de las zonas a intervenir.      | <b>5</b> | Establecer y priorizar uno o más tipos de intervención y su alcance |
| <b>2</b> | Escoger y Delimitar Área para Intervención | <b>6</b> | Definir los actores y el tipo de alcance                            |
| <b>3</b> | Justificación técnica del proyecto.        | <b>7</b> | Estructuración del proyecto   |
| <b>4</b> | Elaboración del Diagnóstico                | <b>8</b> | Valoración financiera   |

En el proceso de consultoría se considera importante, a pesar de que no se tengan el mismo alcance que el Reglamento de Renovación Urbana, se tenga presente esta herramienta y se aborden los componentes técnicos que permitan de forma posterior al municipio coordinar con el Instituto de Vivienda y Urbanismo si se considerara pertinente.

Causas para realizar renovación urbana en la presencia en un área específica de:

- Riesgo por amenazas naturales
- Deficiente o inexistente infraestructura
- Deficientes o inexistentes áreas de parques y facilidades comunales
- Protección ambiental de recursos naturales
- Presencia de asentamientos informales
- Presencia de asentamientos irregulares o estructuras inhabitables
- Presencia de patrimonio arquitectónico o intangible
- Inadecuado tejido urbano
- Revitalización urbana

## Planes proyecto Heredia

El alcance general de esta consultoría es la elaboración de **cinco Planes Proyecto**, Planes Maestros de intervención en áreas urbanas vinculado al DUOT y Movilidad Sostenible en los cantones de Belén, Flores, Heredia, San Pablo y Santo Domingo en la provincia de Heredia en Costa Rica.

El plan proyecto contendrá los análisis técnicos, financieros y de políticas requeridos para que cada municipalidad planifique un proyecto cantonal clave dentro de la visión intermunicipal de DUOT.

El proyecto mUEve busca financiar, junto con la contrapartida municipal disponible, el diseño y construcción de una obra demostrativa que sea parte de cada plan proyecto, a manera de intervención modelo, la cual se desarrollará en una etapa posterior del proyecto mUEve.

Para la contratación de los servicios de consultoría técnica para la elaboración de Planes Proyecto mUEve de los cantones de Heredia, se proyectan los siguientes **5 productos** como resultado del proceso de trabajo:



### Producto 1 : (P1) Plan de Trabajo

- Un plan de trabajo, metodología y cronograma con detalle semanal de la ruta a seguir, incluyendo esquematización con detalle organizacional del equipo de trabajo y de disposición de los recursos.

### Producto 2: (P2) Diagnóstico urbano

- Línea base y diagnóstico de la situación actual para cada plan proyecto, con detalles del entorno urbano, de movilidad, socioeconómico, ambiental, financiero, fiscal y de mercado.

### Producto 3: (P3) Planes Proyecto

- Un Plan-Proyecto DUOT para cada cantón, con las áreas de intervención delimitadas, una descripción puntual de las intervenciones en infraestructura y espacio público, un análisis del impacto del proyecto en la movilidad de las personas en el área (incluyendo una lectura del reparto modal actual y una proyección de su variación en el tiempo, así como una descripción de hábitos de movilidad como viajes diarios medios per cápita, duración media de viajes por modo y ocupación vehicular en modos motorizados.
- Archivos correspondientes en formato shape.
- Debe incluir el reporte completo y detallado de las etapas de participación ciudadana y de la consulta ciudadana significativa y sus resultados con respecto a la adopción de ajustes y mejoras al proyecto.

- Hoja de ruta del proyecto de acuerdo con las actividades que se requiera ejecutar para su implementación.
- Diseño conceptual de la propuesta del PP, incluyendo renders correspondientes que permitan una presentación vistosa, detallada y comprensible de las características de los proyectos piloto. Debe incluir galerías de imágenes “antes” y “después”.

### Producto 4: (P4) Valoración financiera preliminar

- Plan de Implementación del proyecto, por etapas con cronograma, presupuesto detallado y hoja de ruta (incluyendo Hoja de Ruta Tramitológica).
- Estimación presupuestaria para la implementación del plan proyecto de cada cantón, de acuerdo con los mínimos detallados en la Etapa 5.

### Producto 5: (P5) Presentación Planes Proyecto

- Ficha resumen detallada del Plan Proyecto de cada municipalidad
- Presentación por parte del equipo consultor del resultado total de lo contratado, una hacia la Comunidad y actores involucrados y otra hacia Alcaldía y Concejo Municipal.
- Material audiovisual de alta calidad, incluyendo, pero no limitándose a, presentaciones en Power Point, vídeos cortos con animación, de, que permitan a las Municipalidades exponer con claridad y convicción sus proyectos ante diferentes audiencias.



## Nivel Subregional

BELÉN - FLORES - HEREDIA - SAN PABLO - SANTO DOMINGO

Los centros urbanos de Belén, Flores, San Pablo, Santo Domingo y Heredia aún obedecen a una estructura urbana propia de su fundación; una retícula ortogonal de cuadras definidas por calles y avenidas. Sin embargo, su desarrollo se ha visto presionado, ya que el factor predominante que determina la aptitud de los terrenos, objeto de sus actividades e inversiones, es el precio de la tierra.

Esto crea condiciones especulativas en un mercado inmobiliario que no considera el funcionamiento urbano circundante y promueve desarrollos horizontales herméticos cada vez más lejos de los centros urbanos. Pese al elevado costo de los terrenos de este sector noroeste de GAM dentro del mercado las bajas densidades han encarecido los servicios e infraestructura pública más allá de lo sustentable, incidiendo negativamente en la prestancia de estos y la relación de los distintos núcleos urbanos.

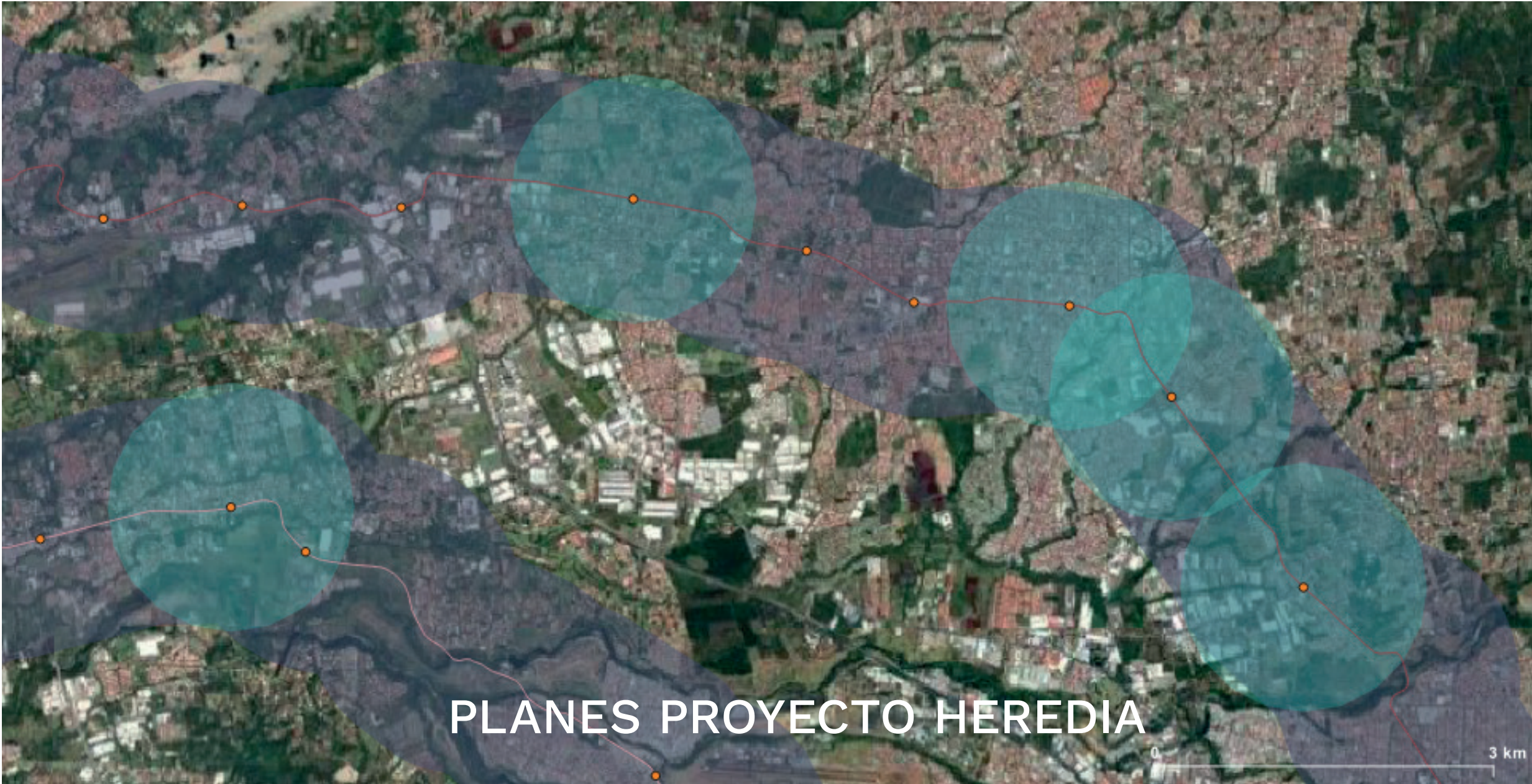
Abonado a esto, la dispersión de la ciudad sobre un territorio intermontano hace casi de carácter obligatorio el uso de transportes privados para desplazarse de un lugar a otro. Esto ha incidido en el crecimiento de la flotilla de

automóviles particulares, la factura de hidrocarburos del país y el sector transporte es el sector que incide en gran porcentaje en las emisiones de CO2.

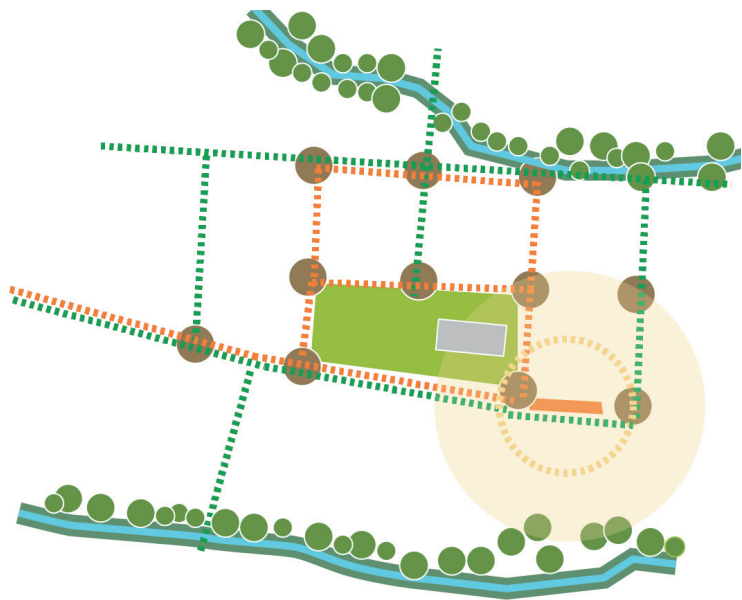
Se ha impulsado un modelo territorial de carácter insostenible donde los centros urbanos con mayor capacidad de servicios e infraestructura tienen la menor densidad de habitantes. Los desarrollos inmobiliarios, de los últimos 20 años, se presentan carentes de infraestructura apropiada y demandan grandes tiempos de viaje para acceder a servicios básicos. Las cabeceras de los cantones carecen de servicios e infraestructura que los potencie como centralidades intermedias.

En la región de la GAM el funcionamiento del transporte público masivo es deficiente. Existen grandes congestiones producto de más viajes en medios contaminantes, las dos últimas décadas existe una tendencia de más vehículos por persona y una expansión de la mancha urbana en zonas agrícolas, de protección y de recarga hídrica, sin aprovechar las áreas ociosas urbanas, como consecuencia tenemos un deterioro de la calidad del aire y un impacto en el recurso hídrico.

CONTEXTO



# PLANES PROYECTO HEREDIA



**Justificación:** Necesidad de crear formas de desplazamiento adecuadas para los distintos usuarios de la vía en la ciudad, mejorar el reparto de la vía y creación de condiciones adecuadas para la caminabilidad dentro del cantón, así como el mejoramiento y la ampliación de aceras.

Para el centro de Belén se busca mejorar el reparto de la vía y las condiciones de caminabilidad del centro del distrito San Antonio. Como posibles principios de propuesta se plantea:

- Aumento trama verde vincular cuerpos de agua
- Pacificación 11 intersecciones, incorporar la Propuesta de Urbanismo táctico aprobado por Concejo Municipal
- Desborde espacio público central - 4 costados
- La trama urbana favorece la caminabilidad, generar un entorno de calidad que permita integrar la estación tren y áreas del entorno de manera fluida y continua
- Generar calles de convivencia
- Diferenciación de las Áreas para la Circulación y espacios de estancia



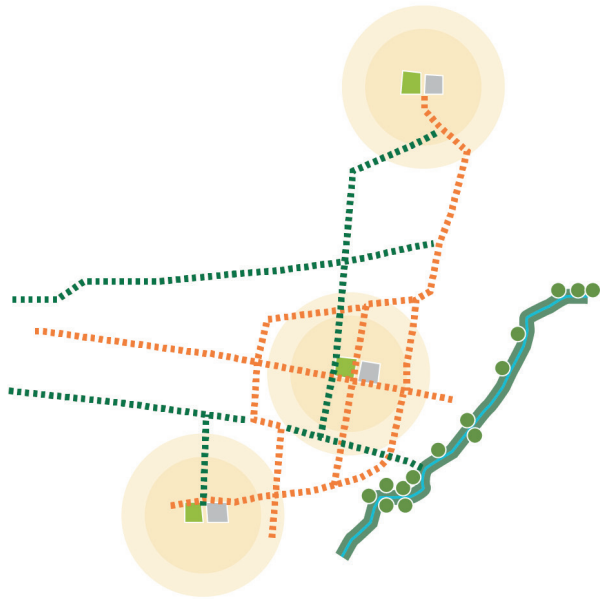
## Hallazgos iniciales

Cuenta con un centro de cantón consolidado con actividades comerciales, institucionales y servicios diversos a cortas distancias y alta proximidad, enriquecido con alternativas de mobiliario urbano y actividades cotidianas de convivencia, estadía, conversación y tránsito. Presenta una gran oportunidad para reafirmar medios de movilidad para la conexión, potenciar y actividades y franjas horarias y proyectar futuras dinámicas entre el contexto inmediato.

Existe un tejido de actores (públicos - privados) presente en la zona delimitada de la propuesta con experiencia y aproximaciones a temas de movilidad activa, observando intervenciones en el espacio público que favorecen la movilidad activa.

Al estar en etapas avanzadas en el proceso de Plan Regulador, las propuestas de intervención del Plan Proyecto pueden servir de laboratorio para probar los lineamientos y norma urbana propuesta.





**Justificación:** El proyecto escogido podría ser la primera intervención en el cantón con la cual empezaría a dar un lugar prioritario al peatón, en el corazón del cantón, el cual, con la propuesta de aceras accesibles, se uniría a los centros de los otros 2 distritos de manera que se creen rutas peatonales a lo largo de todo el cantón. Adicionalmente estas rutas se estarían entrelazadas con rutas de ciclovías las cuales sería rutas compartidas.

Se busca potenciar espacios para el disfrute de la población que sean atractivos, accesibles y seguros. Como posibles principios de propuesta se plantea:

- Valorizar el patrimonio y las tramas históricas
- Buscar las sendas urbanas y generar calles de convivencia
- Capacidad de las superficies para personas y bicicletas
- Diferenciación de las Áreas para la Circulación y espacios de estancia
- Aumento trama verde e incorporar drenajes urbanos sostenibles



## Hallazgos iniciales

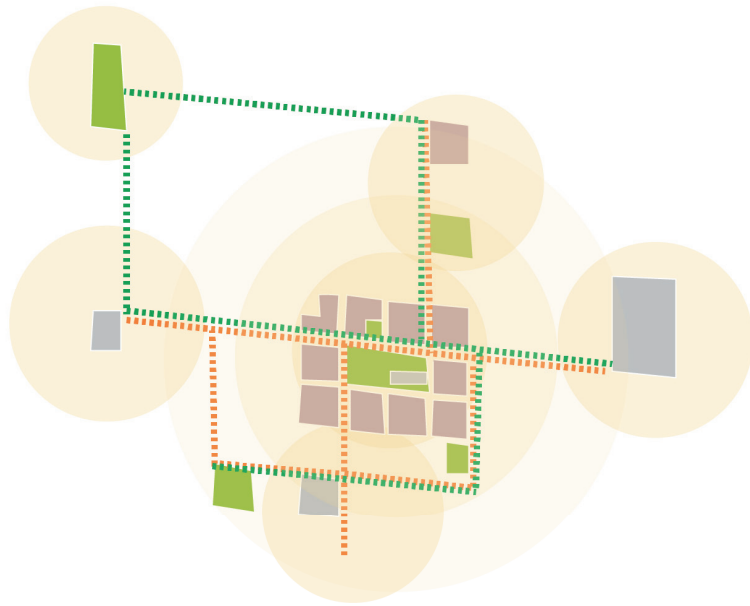
Se observan las dinámicas de los tres tramos de vía vinculados a centralidades tradicionales (plaza, iglesia y servicios/institución), poniendo en valor prácticas de pacificación ya incentivadas en las dinámicas cotidianas de las escuelas denotando horarios con gran vitalidad y otras franjas de oportunidad para el espacio.

Cada uno de los tres sectores cuenta con una dinámica y una vitalidad distinta, denotada por la identidad y crecimiento respectivo de la trama urbana y las actividades con las que se vincula.

Existe una oportunidad en el territorio de vincular los tres cuadrantes urbanos mediante una red con elementos que permitan aumentar la trama verde, fomentar una trama peatonal y ciclista. Se visualizan nuevos espacios públicos que permitan poner en valor la cantidad de bienes inmuebles con gran valor patrimonial y elementos del paisaje ya existentes.

Se observa un interés en el cuidado, mobiliario urbano y manejo de escala humana en los diferentes sectores. El papel de las escuelas, equipamientos cívicos y deportivos existentes en las centralidades vinculado con nuevos posibles usos más diversos fomentaría un entorno más activo, seguro y humano.





**Justificación:** Debido al poco acceso de conectividad peatonal, surge la necesidad de tener un sistema compacto e integral de movilidad urbana.

Para la centralidad de Heredia se busca fomentar la movilidad activa mediante la creación de un bulevar que surge como la prolongación de los existentes trazados urbanos. Como posibles principios de propuesta se plantea:

- Valorizar el patrimonio y las tramas históricas
- Consolidar red de espacios públicos: Parque Alfredo Gonzales, Bulevar, Parque J.J Flores, Parque Carmen
- Evocar la memoria de los usos, eventos y personas
- Buscar las sendas urbanas y generar calles de convivencia
- Aumento trama verde e incorporar drenajes urbanos sostenibles



**HEREDIA**

## Hallazgos iniciales

El equipo municipal tiene conformada una mesa técnica multidisciplinaria en conjunto con el equipo mUEve, expresando una visión determinada para una peatonalización estratégica y fomento de espacios de convivencia.

Esta mesa está conformada por equipos de trabajo con los ámbitos de: comunicación, estrategias de implementación y participación/ lectura de actores. Se han realizado sesiones semanales de trabajo y preparación conjunta para comunicar la estrategia, con miras a la presentación en Concejo municipal para el 2 de junio del 2022.

Como parte del planteamiento inicial, se visualiza los pasos de transformación del espacio urbano en 6 etapas, con impacto directo a las zonas comerciales, instituciones y poniendo el valor el recurso patrimonial e hitos del contexto.

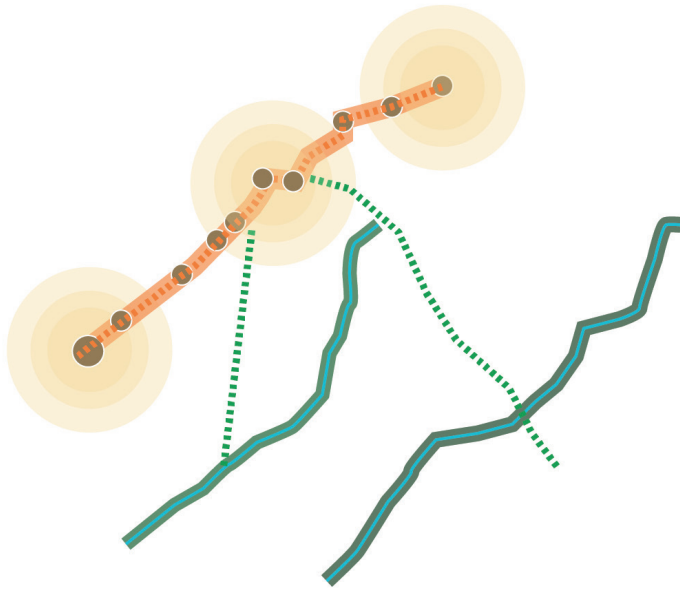
La primera etapa, considerando cuatro cuadras sobre la Avenida Central, entre las calles 3 y 4 desde el Liceo de Heredia hasta la Universidad de las Ciencias y Arte, prevé peatonalizar el derecho de vía. El equipo proyecta realizar reuniones para promover la participación activa de la comunidad tanto de los beneficiarios directos como de los beneficiarios indirectos, esto con el fin de planificar de

manera conjunta las acciones e ir socializando los avances y la aprobación de las primeras intervenciones por parte de las instancias del proyecto, de la ciudadanía y los usuarios cotidianos de este tramo de vía. Como parte de las acciones propuestas, se pretende realizar “aperturas de calle” para comenzar activaciones y ejercicios de urbanismo táctico que permitan valorar esta primera etapa del proyecto.

Al estar en curso la formulación del plan regulador, el Plan Proyecto se posiciona como una oportunidad para visualizar escenarios, posibles ajustes reglamentarios vinculados a la forma urbana y usos que fomenten una ciudad que promueva la movilidad sostenible, diseño urbano a escala humana, fomento económico, equidad y diversidad.

Existe una oportunidad en el territorio de vincular los espacios verdes, aumentar la trama verde, conectar la trama peatonal propuesta y ampliarla al sector de mercado y estación de tren. Igualmente es clave identificar posibles terrenos para plantear usos mixtos, con tipologías de vivienda urbana que permita fomentar una ciudad activa y evitar fenómenos de centros urbanos sólo con vocación cívica y comercial.





**Justificación:** El acceso a esta estación desde los distintos barrios del cantón es limitada. Prácticamente solo es accesible mediante vehículo particular y la infraestructura para medios de movilidad activa y transporte público no son los adecuados. La principal vía de conexión de la estación con el resto del cantón es la calle Cordero, esta que se ha convertido en los últimos años en un importante polo de comercio minorista dada su ubicación privilegiada.

El planteamiento tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de los pabloños a través de inversión en espacio público, movilidad activa y transporte público. Como posibles principios de propuesta se plantea:

- Favorecer la caminabilidad, generar un entorno de calidad que permita integrar la estación tren y áreas del entorno de manera fluida y continua
- Pacificación 12 intersecciones, invertir en espacio público es invertir y potenciar actividades comerciales
- Buscar las sendas urbanas y generar calles de convivencia
- Aumento trama verde e incorporar drenajes urbanos sostenibles
- Asegurar absoluta seguridad a todas las personas que usan el espacio público
- Motivar una movilidad limpia y eficiente, que fomenta un estilo de vida activas para todos los ciudadanos



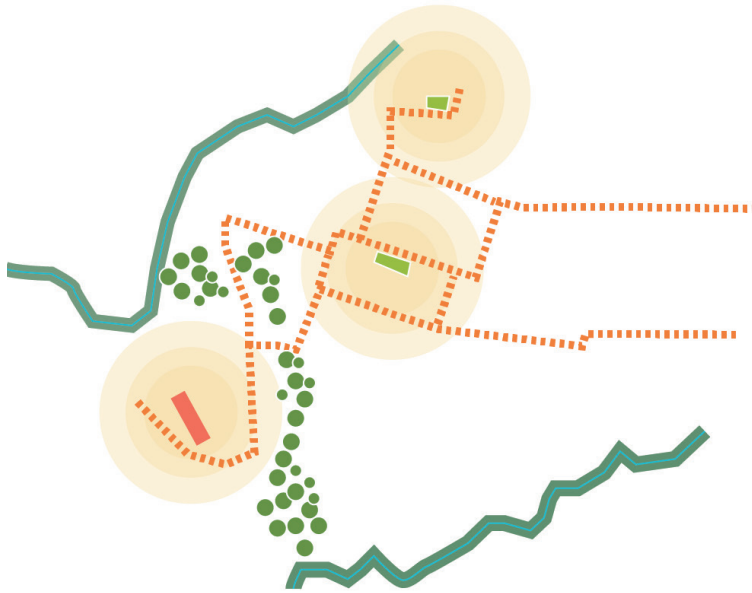
## Hallazgos iniciales

El reto para el tramo delimitado en el cantón de San Pablo presenta diferentes aristas: transformar un tejido con proyectos privados residenciales monofuncionales y herméticos con urbanizaciones y el espacios público existente, la valoración y dinámica de los diferentes anchos del derecho de vía, intersecciones clave para recorridos seguros para la ciudadanía y la articulación de dos polos el centro de servicios y la parada de la línea del tren, valorando la movilidad del territorio.

Al estar en etapas avanzadas en el proceso de Plan Regulador (Setena - audiencia públicas), las propuestas de intervención del Plan Proyecto pueden servir de laboratorio para probar los lineamientos y norma urbana propuesta.

Existe una oportunidad en el territorio de aumentar la trama verde, conectar el corredor propuesto con otros ejes transversales del tejido. Se visualiza un nuevo corredor urbano con mucha actividad que vincule dos polos, uno cívico e institucional con un nodo intermodal y con potencial de usos más diversos.





**Justificación:** Dada las características del Cantón se requiere una mejor conectividad de los diferentes distritos y específicamente de la zona de influencia de la línea del tren, esto mediante una movilidad activa que permitan la interacción de diferentes actores como lo son, los peatones, los ciclistas y los vehículos. Esto hace que se requiera la integración de las ciclovía, aceras, espacios públicos y equipamiento urbano no solo en la zona de influencia de la línea del tren, así como en toda la línea de conexión de movilidad activa con los distritos cercanos.



**SANTO DOMINGO**

Se proyecta conectividad de las zonas de influencia del tren que permitan interacción de diferentes grupos y actividades. Como posibles principios de propuesta se plantea:

- Desarrollar tres centralidades: Mercadito multimodal - Casco Central - Polideportivo
- Pacificación intersecciones, invertir en espacio público es invertir y potenciar actividades comerciales
- Buscar las sendas urbanas y generar calles de convivencia
- Aumento trama verde e incorporar drenajes urbanos sostenibles, consolidar red de espacios públicos
- Valorizar el patrimonio y las tramas históricas

## Hallazgos iniciales

Al estar en etapas iniciales la formulación del plan regulador, el Plan Proyecto se posiciona como una oportunidad para visualizar escenarios. Posibles ajustes reglamentarios vinculados a la forma urbana y usos que fomenten una ciudad que promueva la movilidad sostenible, diseño urbano a escala humana, fomento económico, equidad y diversidad.

El planteamiento de delimitación 3 centralidades de actividad vinculados a la retícula central del cantón de Santo Domingo, proyectando una oportunidad de vincular Polideportivo, Parque Central, sector feria agricultor y zona de Santa Rosa. Se presupone la necesidad de un circuito, posible red con elementos que permitan aumentar la trama verde, fomentar el ciclismo, una trama peatonal, generar nuevos espacios públicos que permitan poner en valor la gran cantidad de bienes inmuebles con gran valor patrimonial.





Desde la visión propuesta el Plan Proyecto de cada zona debe entenderse como un instrumento capaz de impulsar **nuevos modelos en espacios de centralidad** sobre la base de:

**Dinámicas de gobernanza institucional y participación ciudadana** coherentes con los valores del nuevo paradigma de ciudad a impulsar; y **Estándares de planificación** que incluya Objetivos; Funciones Urbanas; Estrategias de desarrollo y Avances de proyectos asociados.

Todo ello supondrá, previsiblemente, conciliar el redesarrollo y revitalización urbana en determinadas zonas, la renovación urbana desde el respeto a la conservación del patrimonio existente y el desarrollo del suelo público cuando proceda, de modo que se haga posible la creación de centralidades compactas multifuncionales de calidad caracterizados, entre otros rasgos, por:

- La mejora de la eficiencia del uso del suelo a través de desarrollos de mayor densidad
- La mixtura de usos residenciales, comerciales, de servicios...; y el impulso específico de los mismos a través de la gestión pública proactiva; y el fomento de la colaboración público-privada.

- La cercanía, como criterio de minimización de desplazamientos
- La generación de entornos seguros para el peatón y la convivencia comunal
- El impulso de redes de transporte ecológico; y sistemas de tránsito entre los medios de transporte público y el transporte ecológico.
- La mejora de la eficiencia energética y la limitación de la huella de carbono
- La mejora de estándares de calidad urbana.
- La integración de los espacios verdes y de esparcimiento en el marco urbano.
- El impulso de los entornos urbanos inteligentes, de alta conectividad y optimización sensorica.

La metodología para la elaboración de los Planes Proyectos de Renovación Urbana y sus complementos, entendidos tanto desde su vinculación y carácter provincial como desde sus particularidades cantonales, **debe procurar** la consecución de los siguientes objetivos específicos:

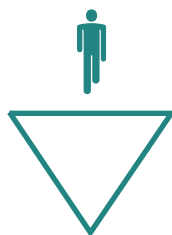
- Identificar las **necesidades, requerimientos y aspiraciones** comunitarias (urbanas, sociales, económicas, culturales, entre otras).
- Identificar **actores claves** dentro del tejido cantonal que permita crear condiciones para el impulso del proyecto, su posterior seguimiento y el de las futuras acciones que se presenten.
- Generar **indicadores para un DUOT intermunicipal** sostenible que logre evaluar y gestionar proyectos.
- Establecer **criterios de evaluación sectorial y gestión eficiente** hacia futuros proyectos públicos y privados.
- Fomentar mediante el diseño una **transformación de la experiencia del ciudadano** que vive en los sectores identificados.

## Principios de Diseño

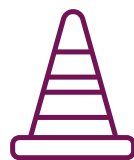
Su implementación se abordará desde la perspectiva de los principios de diseño para promover accesibilidad y desplazamientos más seguros:

- 01** Disminuir la necesidad de vehículo privado y fomentar la seguridad reduciendo la velocidad de los vehículos.
- 02** Corredores viales que aseguren condiciones más seguras para todos los usuarios de la carretera.
- 03** Promover una red e infraestructura diseñada para los ciclistas.
- 04** Instalaciones peatonales seguras y acceso a espacios públicos de calidad.
- 05** Acceso seguro y universal al transporte masivo.
- 06** Generar espacios apropiados y, en su caso, reservas de superficies terciarias adecuadas para la actividad económica y social urbana.
- 07** Crear condiciones para la promoción y dinamización de proyectos empresariales adaptados a la centralidad de la zona y su capacidad tractora o de servicio; que favorezcan su calidad de vida y cohesión social.
- 08** Asentar las bases de trabajo para la implementación de espacios urbanos inteligentes, de alta conectividad y optimización sensorica; y de sus diversas aplicaciones públicas y privadas
- 09** Institucionalizar la gestión del desarrollo económico y social urbano y del empleo que asocia; como ámbitos de responsabilidad de las instituciones municipales y/o intermunicipales; en un marco de colaboración público-privada
- 10** Favorecer mecanismos de gobernanza para el despliegue responsable, eficaz y eficiente de las políticas públicas locales y su conexión multinivel.

Y desde principios de diseño para la generación de vida económica y social urbana rica, estimulante y cohesionadora.



**Pirámide de  
movilidad  
invertida**



**Transformación de  
la infraestructura**



**Compacidad  
urbana**



**Cambio de dinámicas y  
activación económica**



**Proyectos  
atractores**



**Gestión y alianzas  
interinstitucionales**



**Ciudades  
inteligentes y  
conectadas**



**Soluciones basadas  
en la naturaleza**

## Herramientas y actividades metodológicas proyectadas por etapa:

Enfoque abierto y participativo

Desde esa perspectiva, el equipo de consultoría apuesta por integrar cuatro grandes categorías de trabajo:

### POSIBLES HERRAMIENTAS:

- *La recopilación, acopio y sistematización de la información*
- *Información bibliográfica*
  - *Entrevista*
- *Sesiones de coordinación y retroalimentación*

### POSIBLES HERRAMIENTAS:

- *El levantamiento de información y estado actual del territorio*
- *Fotografías aéreas y de sitio*
  - *Escucha, diálogo y recopilación de percepción en encuestas, formularios, entrevistas, entre otros.*

**1. La OPTIMIZACIÓN DEL CAPITAL DE CONOCIMIENTO YA EXISTENTE** y del conjunto de herramientas e instrumentos ya elaborados: ello supondrá un esfuerzo de interlocución, escucha - diálogo - retroalimentación, constante con las personas responsables del proyecto a distinto nivel y el esfuerzo y creatividad necesario por ponerlo en valor.

**2. La OBSERVACIÓN DE LA VIDA URBANA DIRECTA SOBRE EL TERRENO** como vía imprescindible de comprensión profunda del entorno físico, social, económico y las dinámicas de vitalidad, vida de barrio y de experiencia de ciudad que genera; así como de las que podría generar.

### 3. EI ANÁLISIS MULTIDIMENSIONAL

**“INTEGRADO”**: que asume la profundización experta de distintas perspectivas (planificación urbana, transporte, sostenibilidad, economía urbana, etc.) y escalas (macro o territorial y micro o local) pero, especialmente, la reflexión integral e integradora de todo ello.

*“Marco Polo describe un puente, ...”*

**4. La PROPUESTA PARTICIPATIVA DE INTERACCIÓN CREATIVA** de los distintos actores implicados para formular propuestas y soluciones adaptadas y compartidas. Procesos de escucha - diálogo - retroalimentación por parte de los distintos actores y partes interesadas, sumando distintas voces y perspectivas, procurando no dejar a nadie por fuera.

### POSIBLES HERRAMIENTAS:

- *Análisis de documentación existente*
- *Mapeos multidimensionales*
- *Sesiones de coordinación y retroalimentación*

### POSIBLES HERRAMIENTAS:

- *Espacios de consulta: Espacios y herramientas para la recopilación de opinión en entrevista, encuesta, diálogo y escucha*
- *Sesiones de co-creación: Espacios y herramientas para la propuesta por parte de los actores de la zona de intervención y otras partes interesada*

## Postura Epistemológica

### El proyecto urbano como herramienta de análisis:

El urbanismo ya no puede limitarse a la planificación y al diseño de la ciudad, sino que debe integrar su realización o su gestión. Las ciudades son complejas y únicas, y el urbanismo consta de infinitas conexiones. En este ámbito el proyecto no es sólo proyecto, sino que también es un analista de situaciones urbanas y revela el potencial de un sitio en específico. El urbanismo debe estar basado en una cultura de proyecto en el conjunto de todos los actores involucrados. Las ciencias sociales urbanas, ellas mismas deben enfrentar la lógica del proyecto y de su concepción.

En un dominio complejo, el conocimiento sólo se puede formar en una confrontación constante a la lógica del proyecto. Esta visión de proyecto se utiliza como una herramienta de análisis: nos muestra el potencial de un sitio, de una situación temporal, el ambiente de los actores, expresa las necesidades, las demandas, las aspiraciones, hace visible e inteligible la lógica de las diversas partes interesadas.

### “Combinar la visión a largo plazo con acciones de impacto a corto plazo”:

Las acciones urbanas generalmente se dividen en períodos largos y nuestras sociedades se caracterizan por el aumento constante de

la incertidumbre. Al actuar a largo plazo en un mundo incierto, se tienen que distinguir, los objetivos de la totalidad del proyecto y la estrategia de parte de todos los actores involucrados.

Un proyecto urbano tiene que apoyarse de una visión y de un método, alimentado por el diálogo con los habitantes.

### El proyecto urbano es una conexión, y la

**conexión es el espacio público:** La calidad del espacio público es esencial para el buen funcionamiento de cualquier entorno urbano. Los modelos de desarrollo que permitieron el deterioro de los espacios públicos de muchas partes del país, en función de las rutas

vehiculares, o los grandes centros de servicios y sus parqueos, o las urbanizaciones cerradas sin continuidad en el tejido urbano, han provocado ciudades excluyentes y degradadas. Sin embargo, ante este escenario, existe una nueva mentalidad, que intenta agresivamente recuperar sitios claves en las ciudades, con proyectos capaces de recobrar una identidad ciudadana más sólida, siempre bajo los principios de la humanización del espacio.

Se tiene que diseñar una ciudad organizada en torno a ámbitos urbanos, paseos arborizados, nuevos ambientes de gran calidad paisajística. Estos componentes del diseño promueven un enfoque nuevo a la ciudad: pasear, disfrutar y descubrir.



## Las etapas y la metodología

En esa lógica el equipo de consultoría quiere poner énfasis a que el proceso integre el triple foco de: sentir ciudadano y del tejido profesional productivo (sus necesidades y demandas); la mirada política institucional en relación a las mismas; y las soluciones técnicas.

El conjunto de los procesos de trabajo citados se concibe desde un lógica colaborativa-participativa e iterativa: de la optimización de conocimiento acumulado (que requiere colaboración íntima con los equipos gestores) a la búsqueda creativa de soluciones (que reclama miradas diferenciadas en concurrencia); pasando por la observación directa en el territorio; o el análisis multidimensional integrado (que es híbrido en sí mismo). Comprendiendo que la planificación urbana es un proceso constante de réplica y retroalimentación desde la visión del Design Thinking, con estrategias de divergencia y convergencia del proceso de trabajo buscando la respuesta más atinada al territorio.

Se plantea, por tanto, una modalidad de co-creación que busca facilitar espacios de diálogo entre los actores claves de los cantones de Heredia (San Pablo, Flores, Belén, Santo Domingo, Heredia), instituciones y personas expertas en múltiples disciplinas, para identificar necesidades y requerimientos locales que ayuden a mejorar los entornos definidos y la calidad de vida de las personas.

### ETAPA 1

#### EMPATIZAR / ANALIZAR:

- Coordinación inicial con equipos y actores ya vinculados al proyecto
- Información existente por área delimitada con enfoque DUOT
- Identificación inicial de actores vinculados (comunitarios, públicos institucionales, privados, vulnerables, entre otros).
- Vinculación con grupo motor
- Visitas a comunidad de la mano de identificación de mejores espacios de encuentro, horarios y mecanismos de convocatoria.
- Análisis base territorial y demográfico
- Análisis base del marco legal y normativo

#### DEFINIR:

- Delimitar una zona de influencia o impacto que permita conectividad y articulación
- Definición de actividades, alcance, profesionales y resultado esperado en el cronograma de trabajo
- Perfil inicial de los actores del territorio
- Espacios de coordinación y cronograma de productos entregables
- Descripción detallada del esquema organizacional
- Cronograma de disposición primordial de recursos

#### IDEAR:

- Estrategia de herramientas metodológicas para la vinculación participativa de los diferentes actores
- Estrategia de articulación a instrumentos de planificación

### ETAPA 2

#### EMPATIZAR / ANALIZAR:

- Capas urbanas de levantamiento: Preservación del Patrimonio, Movilidad Sustentable, Equidad y Diversidad, Diseño Urbano a la Escala Humana o Fomento Económico y Cultura (configuración urbana, redes de infraestructura y servicios públicos, enverdecimiento, espacio público, entorno socio-económicos, entorno ambiental, marco normativo, condiciones financieras); para cada uno se recopila:
  - Información existente por área delimitada
  - Levantamiento de información del territorio: documental/bibliográfica relevante, cartográfica y de campo
- Proceso participativo y de retroalimentación de actores:
  - Coordinación de convocatoria y logística de espacios de co-creación
  - Visitas a comunidad de la mano de identificación de mejores espacios de encuentro, horarios y mecanismos de convocatoria.
  - Consolidar plataforma de comunicación y transferencia información con los diferentes actores

#### DEFINIR:

- Delimitación de retos y oportunidades por capa temática: Entorno urbano, movilidad, entorno socioeconómico, entorno ambiental, contexto financiero y fiscal, contexto de mercado y normativo

#### IDEAR:

- Caracterización de: dinámicas urbanas, movilidad, paisaje del área de intervención, área bajo enfoque DUOT, población beneficiaria e impacto de actores
- Delimitación de riesgos

#### TESTEAR:

- Retroalimentación de impacto y beneficios asociados al plan proyecto
- Coordinación de sesiones de retroalimentación validación de caracterización con actores locales y equipo mUEve

### ETAPA 3

#### DEFINIR:

- Delimitación geográfica del plan proyecto y área de intervención
- Líneas estratégicas y catalizadoras
- Definición de etapas e intervenciones prioritarias
- Definir ruta tramitológica para la ejecución
- Establecer ruta crítica del proyecto

#### IDEAR:

- Caracterización conceptual, de principios y abordaje de cada plan proyecto con enfoque DUOT
- Descripción de escenarios de desarrollo

#### PROTOTIPAR:

- Propuesta y características de para obras viales demostrativas
- Cronograma detallado de implementación
- Esquemas de implementación innovadores
- Planificación detallada para obras demostrativas

#### TESTEAR:

- Sesión de ideas con actores involucrados a partir del diagnóstico
- Retroalimentación de impacto y beneficios asociados al plan proyecto
- Evaluar y documentar estado, uso, percepción de usuarios y oportunidades de mejora de la intervención durante su activación. (¿Qué funcionó?, ¿Qué puede mejorar y cómo?).
- Coordinación de sesiones de retroalimentación validación de caracterización con actores locales y equipo mUEve

### ETAPA 4

#### EMPATIZAR / ANALIZAR:

- Recopilación por medio de distintas herramientas la consulta y opinión de actores
- Espacios de escucha y participación
- Coordinación en conjunto con el equipo líder de los planes proyecto

#### DEFINIR:

- Sistematización de resultados de participación
- Comunicación del proceso y resultados significativos para la transparencia, validación y seguimiento de la mano con el equipo líder de los planes proyecto

#### IDEAR:

- Mecanismos de participación diferenciados para las poblaciones detectadas en el diagnóstico

#### PROTOTIPAR:

- Incorporación de las necesidades, opiniones, perspectivas y prioridades expuestas por los diferentes actores.

#### TESTEAR:

- Espacios de validación, retroalimentación y seguimiento por parte de los actores involucrados de cada etapa según su alcance

### ETAPA 5

#### EMPATIZAR / ANALIZAR:

- Valoración de los principales impactos: sociales, fiscales y ambientales.
- Análisis de mercado de la inversión

#### DEFINIR:

- Proyección de costos general de cada una de las intervenciones

#### IDEAR:

- Mecanismos de orientadores para la toma de decisiones de la administración local

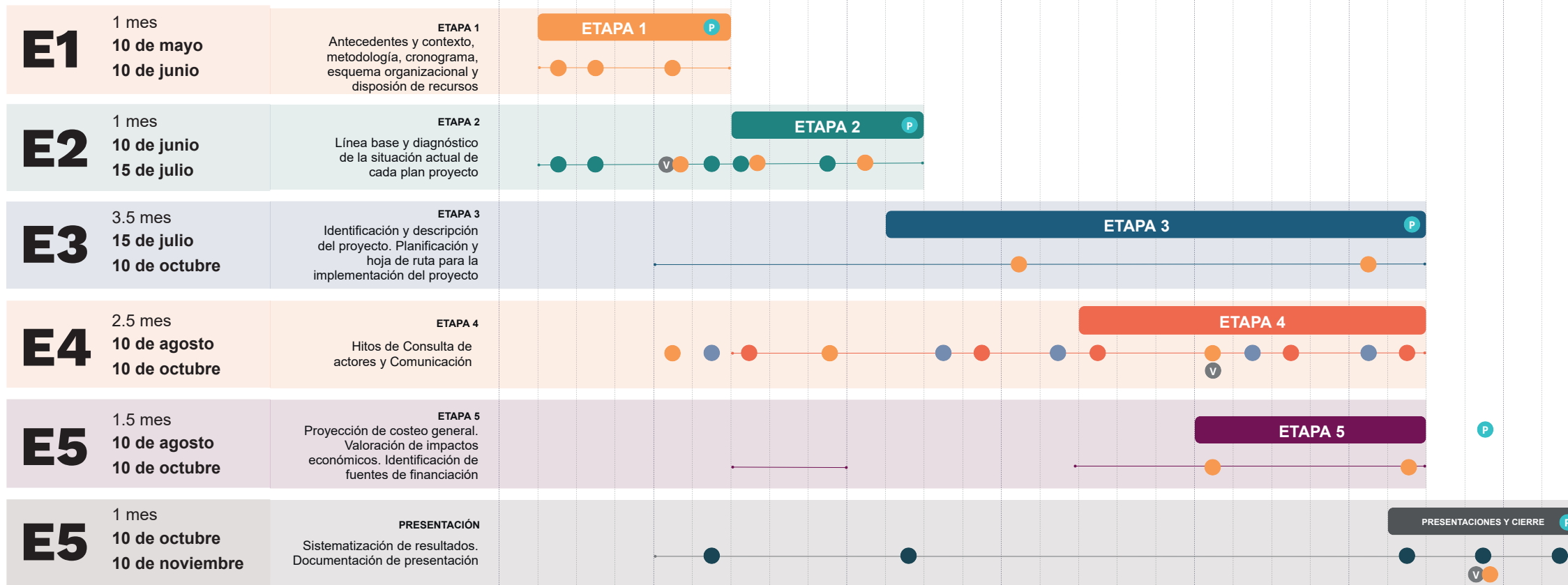
#### PROTOTIPAR:

- Fuentes de financiamiento para la implementación

#### TESTEAR:

- Mecanismos de implementación para obras demostrativas

MAYO JUNIO JULIO AGOSTO SETIEMBRE OCTUBRE NOVIEMBRE



- Reunión de coordinación y validación Equipo mUEve
- Espacios de consulta, co-creación y validación con actores
- Visitas a sitio

- v Visitas equipo internacional
- Herramientas de comunicación

- Productos aprobados
- p Entrega de Producto por Etapa según abono y plazo de ejecución requerido

## Retos del proyecto

Desde ese marco de trabajo se identifican cuatro grandes retos estratégicos; y tres grandes retos operativos a los que se dará respuesta en los epígrafes tres y cuatro. A nivel estratégico se opta por destacar la necesidad de:

- **Conciliar la complejidad de las escalas** Macro (subregional) y Micro (municipal) en un proyecto integrado del conjunto de municipalidades. Y esto va a exigir una mirada amplia y mecanismos de gestión, colaboración, y transferencia intermunicipal (nivel transversal); de coordinación y optimización de recursos verticalmente y de compatibilidad entre diferentes instrumentos de planificación / actuación por parte de los distintos actores.
- Interiorizar (tanto por parte de las estructuras municipales públicas como por parte de la ciudadanía) un **“nuevo modelo de ciudad”** desde la perspectiva de “cambiar” del DUOT, y que se sostiene sobre conceptos como el uso más intensivo del espacio, la compacidad, la proximidad, la movilidad no motorizada, la conectividad, la sensorica... en tanto que criterios de trabajo idóneos para la revitalización y regeneración; para la materialización de espacios amables que redunden en calidad de vida y bienestar ciudadano.
- **Ser creativos y ambiciosos** (soñar las ciudades que deseamos) y a la vez realistas y rigurosos en la

identificación y posterior ejecución de proyectos tractores; proyectos de impacto efectivo en la vida de las personas, capaces de transformar la realidad; y motores de credibilidad y efecto demostración a futuro.

- Ser capaces de adaptar la **visión compartida del nuevo modelo de ciudad** a las características y potencialidad de cada cantón. Desde un mismo paradigma de ciudad, cada cantón reclamará adaptación y dimensionamiento en función de sus rasgos, identidad y potencialidad.

E instrumentalmente se destaca la importancia de dotarse de:

- **Mecanismos de trabajo compartido** con las municipalidades y su comisión mUEve que permitan optimizar la información e instrumentos disponibles.
- Procesos de comunicación y participación ciudadana que **hagan COMUNIDAD** en torno al proyecto, y generen ilusión cívica que retroalimente y valide el proceso de trabajo y su desarrollo.
- Procesos internos de coordinación entre los miembros del equipo de consultores que posibiliten **optimizar e integrar sinérgicamente los saberes** diferenciados que aportan.



TAREAS	FECHA DE INICIO	FECHA FINAL	DURACIÓN* (días DE TRABAJO)	MAYO 2022			JUNIO 2022					JULIO 2022				AGOSTO 2022					SETIEMBRE 2022				OCTUBRE 2022				NOVIEMBRE 2022															
				2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5											
<b>Plan de Trabajo, Metodología y Cronograma</b>	<b>10/5/2022</b>	<b>10/6/2022</b>	<b>31.0</b>				P1																																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	10/5/2022	10/6/2022	31.0	S1	S1	S1	S2																																					
Antecedentes y contexto	10/5/2022	10/6/2022	31.0																																									
Metodología y cronograma	10/5/2022	3/6/2022	24.0																																									
Esquema organizacional y disposición de recursos	24/5/2022	10/6/2022	17.0																																									
<b>Diagnóstico urbano</b>	<b>13/6/2022</b>	<b>15/7/2022</b>																					P2																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	13/6/2022	15/7/2022	32.0																				S3		S4																			
Trabajo de campo consultores internacionales	29/5/2022	4/6/2022	6.0				V1																																					
Visitas de campo	13/6/2022	15/7/2022	32.0																																									
<b>Definición de plan proyecto y sus intervenciones prioritarias</b>	<b>15/7/2022</b>	<b>10/10/2022</b>	<b>87.0</b>																				P3																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	11/7/2022	10/10/2022	91.0																				S5		S6			S7																
<b>Consulta Ciudadana y análisis social y ambiental</b>	<b>10/8/2022</b>	<b>10/10/2022</b>	<b>61.0</b>																				P3																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	10/8/2022	10/10/2022	61.0				S2		S3		S4								S6		S7																							
Trabajo de campo consultores internacionales	10/8/2022	10/10/2022	61.0																				V2																					
Comunicación y divulgación (convocatoria)	20/6/2022	10/10/2022	112.0																				D		D		D																	
Espacios de consulta, co-creación y validación con actores	10/8/2022	10/10/2022	61.0				C1		C2		C3			C4		C5		C6		C7																								
Acompañamiento en actividades y activaciones de espacio público	10/8/2022	10/10/2022	61.0																																									
<b>Valoración financiera preliminar</b>	<b>9/9/2022</b>	<b>10/10/2022</b>	<b>31.0</b>																				P4																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	9/9/2022	10/10/2022	31.0																				S6		S8																			
<b>Presentación y Cierre</b>	<b>10/10/2022</b>	<b>10/11/2022</b>	<b>31.0</b>																				P5																					
Sesión equipo mueve y/o equipo municipal	10/10/2022	10/11/2022	31.0																				S8		S9																			
Trabajo de campo consultores internacionales	10/10/2022	10/11/2022	31.0																				V3																					
Entregables	10/10/2022	10/11/2022	31.0																																									



P Producto entregable

S Sesión de trabajo

V Visita de campo equipo internacional



D Divulgación / comunicación

C Convocatoria

Acompañamiento en activación

# CRONOGRAMA

# P

El cronograma muestra el plazo de la consultoría con orden de inicio el **10 de mayo del 2022 proyectado 6** meses de trabajo en 6 etapas, 5 de ellas culminando con un Producto entregable (P) mostrado en la línea de tiempo. Resumido en los siguientes plazos:

Adicionalmente, el diagrama muestra hitos importantes para el proceso de trabajo descritos a continuación:

# S

**Sesión reuniones /actividades de equipo ( S ):** Se plantean en el cronograma de trabajo espacios de diálogo y retroalimentación con los actores líderes del proceso, primeramente pero no limitado al equipo mUEve y/o equipo municipal, teniendo claro que durante el proceso se detectarán otros interesados que puede formar parte de estas sesiones.

Se proponen semanas tentativas para el desarrollo de dichas sesiones con los distintos equipos municipales y otros vinculados al proyecto, proponiendo objetivos base de trabajo. Estos espacios, la modalidad y la fecha definitiva se definirán en detalle de manera conjunta durante el proceso de trabajo con las partes involucradas correspondientes.

## Objetivos preliminares por sesión con equipo mUEve y/o municipal:

**Sesión 1 (S1):** Reunión de arranque del proyecto con equipo mUEve y equipo municipal, creación de punto de contacto y vinculación con equipos de trabajo. Manejo de comunicación interno. Descripción de plan de trabajo. Recibir visión e información por parte del equipo municipal.

Sesiones Proyecto mUEve - HEREDIA		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
P	12-5-2022	Reunión de inicio, presentación
V	19-5-2022	Reunión de presentación de alcance, proyecto y solicitud de información
v	19-5-2022	Sesión de trabajo equipo de comunicación
V	19-5-2022	Sesión de trabajo equipo de cierres
V	20-5-2022	Presentación de proyecto municipal - estado de proyecto
V	20-5-2022	Sesión de trabajo equipo de cierres
V	20-5-2022	Reunión de enlace municipalidad con Ingeniería de tránsito MOPT
V	23-05-2022	Reunión de equipo de Participación Ciudadana Equipo
Sesiones Proyecto mUEve - SAN PABLO		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
V	20-5-2022	Reunión Planes Proyecto - Introducción
Sesiones Proyecto mUEve - SANTO DOMINGO		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
V	25-5-2022	Reunión de enlace, presentación, introducción
Sesiones Proyecto mUEve - BELÉN		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
V	23-5-2022	Reunión de enlace, presentación, introducción
Sesiones Proyecto mUEve - FLORES		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
V	25-5-2022	Reunión de enlace, presentación, introducción

**Sesión 2 (S2):** Sesión de trabajo presencial para validación de entregable Producto 1. Primer momento para diálogo y vinculación para visión intermunicipal.

Sesiones Proyecto mUEve		
Virtual / presencial	Fecha	Agenda
P	31-5-2022	Sesión Planes Proyecto Intermunicipal Heredia, San Pablo y Santo Domingo - Producto Plan de trabajo
P	01-06-2022	Sesión Planes Proyecto Intermunicipal Belén y Flores - Producto Plan de trabajo

**Sesión 3 (S3):** Sesión de seguimiento y nivelación de insumos de diagnóstico urbano, validación de estrategias para la divulgación y participación de otros actores.

**Sesión 4 (S4):** Espacio de validación para entregable Producto 2. Actualización y seguimiento para espacios de consulta ciudadana.

**Sesión 5 (S5):** Seguimiento del proceso de trabajo, insumos de la propuesta para el plan proyecto.

**Sesión 6 (S6):** Sesión de trabajo para el seguimiento y retroalimentación en las estrategias de consulta ciudadana. Seguimiento para el desarrollo del plan proyecto y acercamiento a planteamientos para la valoración financiera.

**Sesión 7 (S7):** Seguimiento y retroalimentación en las estrategias de consulta ciudadana. Espacio de validación para entregable Producto 3.

**Sesión 8 (S8):** Espacio de validación para entregable Producto 4 y retroalimentación del proceso de trabajo. Sesión de trabajo para el diálogo y vinculación para una visión intermunicipal.

**Sesión 9 (S9):** Presentación de Planes proyecto, retroalimentación y validación para entregable Producto 5.



**D****C**

**Convocatoria Ciudadana:** El planteamiento para la convocatoria se expresa en el diagrama en dos frentes: **(D) Divulgación:** aquellas herramientas, medios y plataformas por las a cuales se alcanzará a los actores interesados en participar de las ( C ) Convocatorias, aquellos espacios activos de escucha y participación de todos y todas las posibles personas que conforman los actores del territorio.

Se establecen los siguientes objetivos preliminares para los espacios de convocatoria ( C ), teniendo en cuenta la evolución o modificación de los mismos según se valore y se convenga necesario por el proceso de trabajo desde los diferentes equipos de trabajo de los planes proyecto. Las herramientas y estrategias de acción se determinarán en la marcha de la mano con el equipo, estas se describirán posteriormente en el producto 3. Se contemplan los siguientes objetivos de convocatoria:

**Convocatoria 1 y 2 (C1, C2):** Espacios para la escucha y opinión. Permitirán construir bases para el diagnóstico urbano en el uso del espacio de propuesta. De la mano con la observación de la vida urbana esto permitirá reconocer las necesidades de base desde distintas temáticas.

**Convocatoria 3 (C3):** Espacio de sensibilización y escucha. Permitirá dar herramientas a los y las ciudadanas y actores para conocer su territorio. Así como sentar las bases de las principales necesidades, conocer las principales inquietudes y sentar la expectativas que ayuden a guiar el plan.

**Convocatoria 4 y 5 (C4, C5):** Espacios de sueños y propuesta. Permitirán conocer las aspiraciones de las personas que viven el territorio, validando esos lugares clave detectados por las y los ciudadanos.

**Convocatoria 6 (C6):** Espacio de co-creación. Permitirá sentar las bases de la propuesta desde el pensar y sentir de las personas que viven el territorio.

**Convocatoria 7 (C7):** Espacio de validación y presentación. Permitirá conocer la opinión de lo planteado conociendo la retroalimentación que sea necesaria para la continuidad del proyecto.

**A**

Por último, el Acompañamiento en actividades o activaciones, espacios programados de antemano por el equipo municipal en las áreas propuestas por para el plan que permita al equipo consultor colaborar en dinámicas de activación, escucha y observación para la construcción de los Planes Proyecto.

Los espacios de activación, a su vez, permiten la evaluación de su uso, determinar en qué medida fueron logrados los objetivos que guiaron el diseño temporal o la intervención planteada y el grado de apropiación del espacio por diferentes grupos de ciudadanos. La evaluación revela qué componentes del proyecto lograron atraer las actividades proyectadas para el espacio, cuáles son los patrones de uso, que grupos están aprovechando el espacio, y cuáles son los aspectos que pueden ser mejorados.



# EQUIPO

## Equipo General

El proyecto pretende un esquema organizacional integral, compuesto por diversos equipos y voces para la creación de los Planes Proyecto desde una visión multidisciplinaria. Se conforma de:

- 1) **Equipo municipal:** desde una perspectiva multidisciplinaria, con roles de liderazgo, con voz técnica y política.
- 2) **Ciudadanía y otras partes interesadas:** sumando la participación desde líderes, lideresas, actores institucionales y privados, organizaciones locales, entre otras que sean beneficiados y actores vinculados al territorio de la propuesta intervención.
- 3) **Equipo facilitador:** compuesto por el Equipo mUEve quien lidera y coordina el proceso desde la contratación principal y el Equipo consultor para la elaboración de los planes proyecto.

Esta triada de esferas participativas, debe colaborar, aprender y construir de forma conjunta los planes proyecto que sean propuestos para el cantón y para la visión subregional, partiendo de la metodología de co-creación.

## Equipo Municipal - BELÉN

Punto de contacto: Ligia Franco García

Nombre	Área	Correo Electrónico
Horacio Alvarado Bogantes	Alcalde	alcalde@belen.go.cr
Ligia Franco García	Coordinadora, Planificación Urbana	planificacionurbana@belen.go.cr
Juan C Cambronero Barrantes	Salud Ocupacional y Atención Emergencias	saludocupacional@belen.go.cr
Alexander Venegas Cerdas	Coordinador, Planificación Institucional	planificacion1@belen.go.cr
Andrea Campos Batista	Directora, Área de Desarrollo Socia	social@belen.go.cr
Oscar Hernández Ramírez	Coordinador, Unidad Obras	obras@belen.go.cr
David Umaña Corrales	Coordinador, Desarrollo Urbano	ingenieria1@belen.go.cr
Dulcehé Jiménez Espinoza	Coordinadora, Unidad Ambiental	ambiental@belen.go.cr



## Equipo Municipal - FLORES

Punto de contacto: Mónica Hoffmaister

Nombre	Área	Correo Electrónico
Eder José Ramírez Segura	Alcalde.	
Mónica Hoffmaister Arce	Directora de Desarrollo Urbano.	mhoffmaister@flores.go.cr
Mariel Murillo Fajardo	Directora de Inversión Pública.	
Karolina Salas Obando	Gestión Social.	ksalas@flores.go.cr
Diego Zamora	Unidad Técnica de Gestión Vial	dzamora@flores.go.cr
Diana Romero	Unidad Técnica de Gestión Vial	dromero@flores.go.cr
Luis Carlos Sanchez	Gestor Ambiental	lcsanchez@flores.go.cr
Stephany Mayorga	Patentes – Flores	smayorga@flores.go.cr
Francisco Zumbado	Topógrafo	fzumbado@flores.go.cr



## Equipo Municipal - HEREDIA

Punto de contacto: Alonso Chaves Calvo

Nombre	Área	Correo Electrónico
Ángela Aguilar Vargas	Alcaldía / Vicealcaldesa	aaguilar@heredia.go.cr
Kembly Soto Chaves	Planificación Urbana - Desarrollo Territorial	ksoto@heredia.go.cr
Cheiling Venegas Villalobos	Gestión Vial- Promotora Social	cvenegas@heredia.go.cr
Jaqueline Fernández Castillo	Planificación Estratégica	planificacion@heredia.go.cr
Estela Paguaga Espinoza	Gestión Social	epaguaga@heredia.go.cr
Luis Méndez López	Unidad Técnica De Gestión Vial	lmendez@heredia.go.cr
Luis López Gómez	Obra Pública O Infraestructura	llopez@heredia.go.cr
Rogers Araya Guerrero	Gestión Ambiental	raraya@heredia.go.cr
Alonso Chaves Calvo	Desarrollo Territorial	mchaves@heredia.go.cr
Amalia Jara	Concejo Municipal	ajara@heredia.go.cr
Mónica Zamora	Asistencia Vicealcaldía	mzamora@heredia.go.cr



## Equipo Municipal - SAN PABLO

Punto de contacto: Santiago Baizán Hidalgo y Miguel Cortés Sánchez

Nombre	Área	Correo Electrónico
Bernardo Porras López	Alcalde	alcaldia@sanpablo.go.cr bporras@sanpablo.go.cr
Santiago Baizán Hidalgo	Director Desarrollo Urbano	sbaizan@sanpablo.go.cr
Miguel Cortés Sánchez	Jefe Sección de Planificación y Ordenamiento Territorial	mcortes@sanpablo.go.cr
Allan Alfaro Arias	Jefe Sección Infraestructura Privada	aalfaro@sanpablo.go.cr
Jorge Duarte Ramírez	Funcionario Sección de Planificación y Ordenamiento Territorial (Visados, Alineamientos y Mapa Catastral)	jduarte@sanpablo.go.cr
Andrés Brenes Ovares	Funcionario Infraestructura Pública	abrenes@sanpablo.go.cr
Óscar Benavides Mora	Jefe Gestión Ambiental	gestionambiental@sanpablo.go.cr
Maureen Mora Vallejos	Funcionaria Promoción Social	mmora@sanpablo.go.cr



## Equipo Municipal - SANTO DOMINGO

Punto de contacto: Randall Madrigal

Nombre	Área	Correo Electrónico
Ing. Roberto González Rodríguez	Alcaldía	alcaldia@munisantodomingo.go.cr
Ing. Randall Madrigal Ledezma	Planificación Urbana / Obra Pública o Infraestructura	dsot@munisantodomingo.go.cr
Lic. Giovanni Valencia Fajardo	Planificación Estratégica	gvalencia@munisantodomingo.go.cr
Licda. Marianela Mesén Fonseca	Gestión Social	mmesen@munisantodomingo.go.cr
Sr. Simón Bolaños Alpízar	Unidad Técnica de Gestión Vial / Obra Pública o Infraestructura	sbalpizar@munisantodomingo.go.cr
Ing. Carlos Valerio Garita	Obra Pública o Infraestructura	cvalerio@munisantodomingo.go.cr
Geo. Luis Diego Rubí Bolaños	Gestión Ambiental	lrubi@munisantodomingo.go.cr
Lic. Miguel Varela Ramirez	Director Financiero	mvarela@munisantodomingo.go.cr
Biol. Kimberly Rojas Ávila	Departamento de Gestión Ambiental	krojas@munisantodomingo.go.cr
Ing. Jessica Cano Chaves	Unidad Técnica de Gestión Vial Municipal	jcano@munisantodomingo.go.cr
Licda. Melissa Campos Bravo	Unidad Técnica de Gestión Vial Municipal	mcampos@munisantodomingo.go.cr
Ing. Patricia Guzmán Núñez	Control Urbano y Rural	pguzman@munisantodomingo.go.cr



## Equipo mUEve

Punto de contacto: Imre Petry

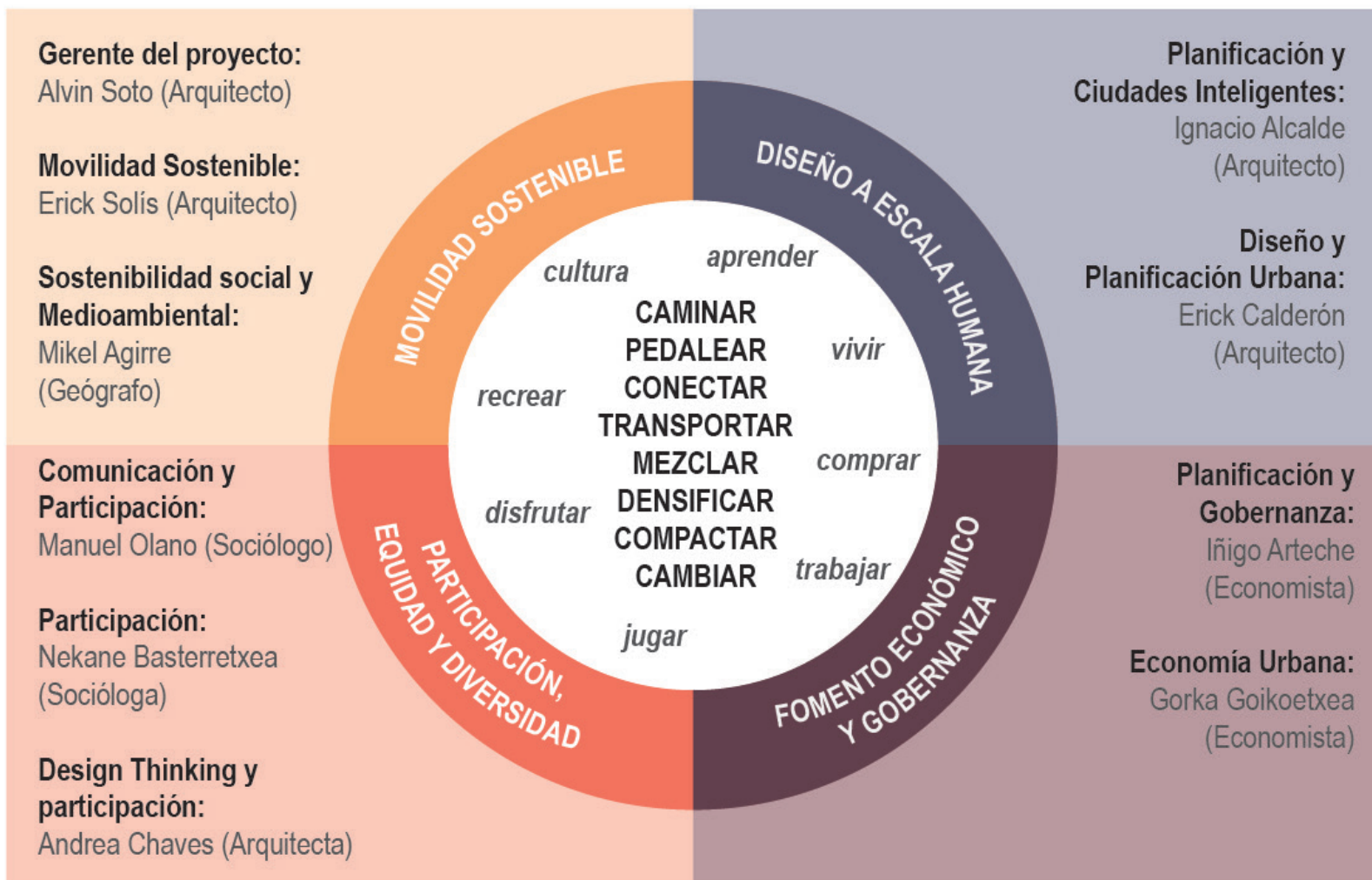
Nombre	Área	Correo Electrónico
Sofía Fallas	Coordinadora Proyecto mUEve	proyectomueve@ungl.or.cr
Eida Arce	Ambiente y Seguimiento Técnico	tecnicologicaproyectomueve@ungl.or.cr
Imre Petry	Sector Privado y APPs	imre.petry@gmail.com
David Gómez	Movilidad Sostenible	gomez.murillo.david@gmail.com
Adriana Fuentes	Planificación Urbana	arquiadrifu@gmail.com
Ainhoa Baztan	Pasantía	abaztanlatasa@gmail.com



## Equipo consultor

El equipo consultor responde a la alianza de las empresas:

IKERTALDE-IKERPARTNERS y Tándem arquitectura



## Ikertalde - Ikerpartners

Ikertalde SA y su matriz Ikerpartners SA, son empresas vascas de consultoría institucional y más de 35 años de itinerario profesional consolidado en el caso de la primera y 10 la segunda. Cuentan con un amplio recorrido de Planificación Territorial y Sectorial tanto regional como urbana (Planes Sectoriales Regionales; Planes Territoriales Parciales de Áreas Funcionales, Planes Generales de Ordenación Urbana; para gobiernos estatales, regionales y locales), en los que han cubierto la perspectiva social y económica.

Han desarrollado igualmente un amplio itinerario de actividad en torno a proyectos de Planificación y Reactivación de Economía Urbana materializados en Planes Estratégicos municipales de Comercio, Turismo, Cultura etc asociados a más de 30 ciudades de rango poblacional muy diverso en distintas regiones españolas (grandes ciudades -capitales-, ciudades medianas, y entornos poblacionales rurales). El itinerario profesional en este sentido es muy amplio, e incluye proyectos públicos de gran relevancia cualitativa y dimensión; no obstante, no se incluyen referencias de proyectos específicos por cuanto podría incurrirse en incumplimiento del pliego al citar proyectos, que parece deben asociarse específicamente al sobre 3.

En este sentido los consultores están a disposición de Fomento de San Sebastián para detallar todo ello. Ilustra esta especialización su actividad más reciente del propio año 2021 en torno a dos líneas:

- La Vivienda, donde por ejemplo, han desarrollado para el Gobierno Vasco: el Plan Director de Vivienda del País Vasco 2021-23 y el Pacto Social por la Vivienda 2021-36; y gestionado la asistencia técnica del Observatorio Vasco de la Vivienda (actividad que cubren desde hace 6 años).
- El Comercio y la Economía Urbana, donde en 2021 desarrollaron el Plan Estratégico de Comercio de Bilbao 2021-25; e iniciaron y actualmente elaboran la Estrategia de Comercio Vasco 2030 y su Plan de desarrollo 2021-25 para el Gobierno Vasco.



## Tándem arquitectura

Tándem arquitectura es un equipo profesional de consultores en arquitectura, paisaje y estudios urbanos. Trabaja en equipo, en estrecha comunicación con la ciudadanía, con las personas / entidades usuarias, y con la clientela / gestores públicos; y cree en el diseño participativo. Desarrolla en conjunto la estrategia apropiada para el territorio, de manera que se realicen proyectos exitosos y económicamente factibles.



### Diseño Humanizado

Por, para y CON las personas, buscamos ciudades y diseños llenos de humanidad. El diseño como herramienta multidisciplinar de empoderamiento de clientes, usuarios y habitantes.



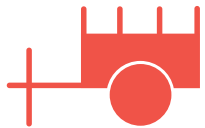
### Espacios sanos y diversos

Usos, actividades, usuarios y ambientes; diversidad como la complejidad para espacios más eficientes, sanos y dinámicos, fomentando la equidad y la seguridad.



### Diseño local

Buscamos la potencialización del sitio, la riqueza del emplazamiento y las cualidades intrínsecas del lugar. El aprovechamiento de materiales y proveedores locales para el mejor uso de recursos.



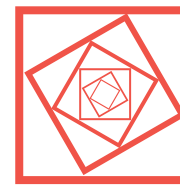
### Carácter cultural

La escucha del lugar, la interpretación de sus prácticas - tradicionales y contemporáneas - como expresión de la cultura existente. Espacios acorde al carácter de la zona y sus habitantes.



### Sostenibilidad

El uso inteligente, técnico y tecnológico, de los recursos, optimización de los materiales, mejoramiento del consumo energético y baja generación de recursos, optimizando el metabolismo de los recursos.



### Diseño multiescala

Cada espacio se encuentra vinculado a otro, mayor y menor, es parte de un sistema. Buscamos estudiar los espacio relacionados a sus diferentes escalas comprendiendo complejidades en diversos ámbitos.

Las propuestas urbanas desarrolladas por Tándem en cantones de Costa Rica, han sido reconocidos y premiados a nivel nacional e internacional, entre estos destacan la declaración por parte de la ONU como proyectos inspiradores de la Nueva Agenda Urbana. A nivel latinoamericano, Premio Lafarge Holcim Awards for Sustainable Construction Acknowledgement. Premio del Congreso de Nuevo Urbanismo, como mejor propuesta de Barrios y Corredores, el BID reconoce la experiencia de Tándem en la categoría de “Ciudades para las personas” en el marco del congreso de Movilidad de Buenos Aires, Argentina. A nivel nacional, ganadores de la Bial de Arquitectura 2020 en categorías de diseño urbano construido, diseño urbano no construido y premiado en categoría de paisajismo por diferentes proyectos.





**donostia**sustapena  
fomentos**ansebastian**  
DEPARTAMENTO ECONOMICO DE SAN SEBASTIAN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIAN ECONOMIC DEVELOPMENT





donostia sustapena  
fomento **sansebastián**  
DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIA  
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT



# CONSULTORÍA TÉCNICA **PLANES PROYECTO HEREDIA**

**PRODUCTO 1:** Plan de trabajo

**SANTO DOMINGO**

**JUNIO**



**donostia**sustapena  
fomento**sansebastian**  
DEPARTAMENTO ECONOMICO DE SAN SEBASTIAN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIAN ECONOMIC DEVELOPMENT





donostia sustapena  
fomentosansebastián  
DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN  
DONOSTIAKO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT



# CONSULTORÍA TÉCNICA **PLANES PROYECTO HEREDIA**

**PRODUCTO 1:** Plan de trabajo

**BELÉN**

**JUNIO**



**donostia**sustapena  
fomentos**ansebastian**  
DEPARTAMENTO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT





donostia sustapena  
fomentosansebastián  
DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIÁN ECONOMIC DEVELOPMENT



mUEve



ikertalde  
ikerpartners

tándem  
arquitecturas  
urbanas | paisaje | diseño

# CONSULTORÍA TÉCNICA **PLANES PROYECTO HEREDIA**

**PRODUCTO 1:** Plan de trabajo

**FLORES**

**JUNIO**



**donostia**sustapena  
fomentos**ansebastian**  
DEPARTAMENTO ECONOMICO DE SAN SEBASTIAN  
DONOSTIARNO GARAPEN EKONOMIKOA  
SAN SEBASTIAN ECONOMIC DEVELOPMENT



**mUEve**



**ikertalde**  
ikerpartners

**tándem**  
el futuro está  
aludado | pasado | ideas